

prirejajo posvet

Vloga umetnosti v spravnem procesu: spomenik žrtvam vseh vojn

Kazina, Kongresni trg 1, Ljubljana
ponedeljek, 27. januar 2014

Program

16.00 **Zbiranje pred lokacijo načrtovanega spomenika in uvodni nagovor**

16.20 **Nastop klavirskega tria Akademije za glasbo pod mentorstvom
red. prof. Tomaža Lorenza:**

- Ana Maria Beguš, klavir
- Ana Krpan, violina
- Katarina Kozjek, violončelo

Felix Mendelssohn - Bartholdy: Andante con moto tranquillo iz Tria v d-molu, op. 49

PRVI SKLOP: zgodovinski in politično-filozofski vidiki

16.30 **Prvo strokovno omizje:**

- Strokovni govorci: ***dr. Spomenka Hribar, prof. dr. Lenart Škof,
prof. ddr. Igor Grdina***
- Povezovalc: mag. Mario Plešej (Socialna akademija)

17.30 **Razprava v obliki diskusijske kavarne** (pogovori strokovnjakov in udeležencev v več manjših omizjih)

17.50 2-minutna poročila s posameznih omizij in odziv strokovnega omizja

18.15 **Odmor**

DRUGI SKLOP: kulturnosociološki in umetniško-arhitekturni vidiki

18.30 **Drugo strokovno omizje:**

- Strokovni govorci: ***Aleksander Ostan, Silvester Gaberšček, doc. dr. Leon Debevec***
- Povezovalka: Mojca Perat (Socialna akademija)

19.30 **Razprava v obliki diskusijske kavarne**

19.50 2-minutna poročila s posameznih omizij in odziv strokovnega omizja

20.30 **Zaključek**